

Exposition à l'agence France-Télécom Quatorze toiles d'Odile Carré

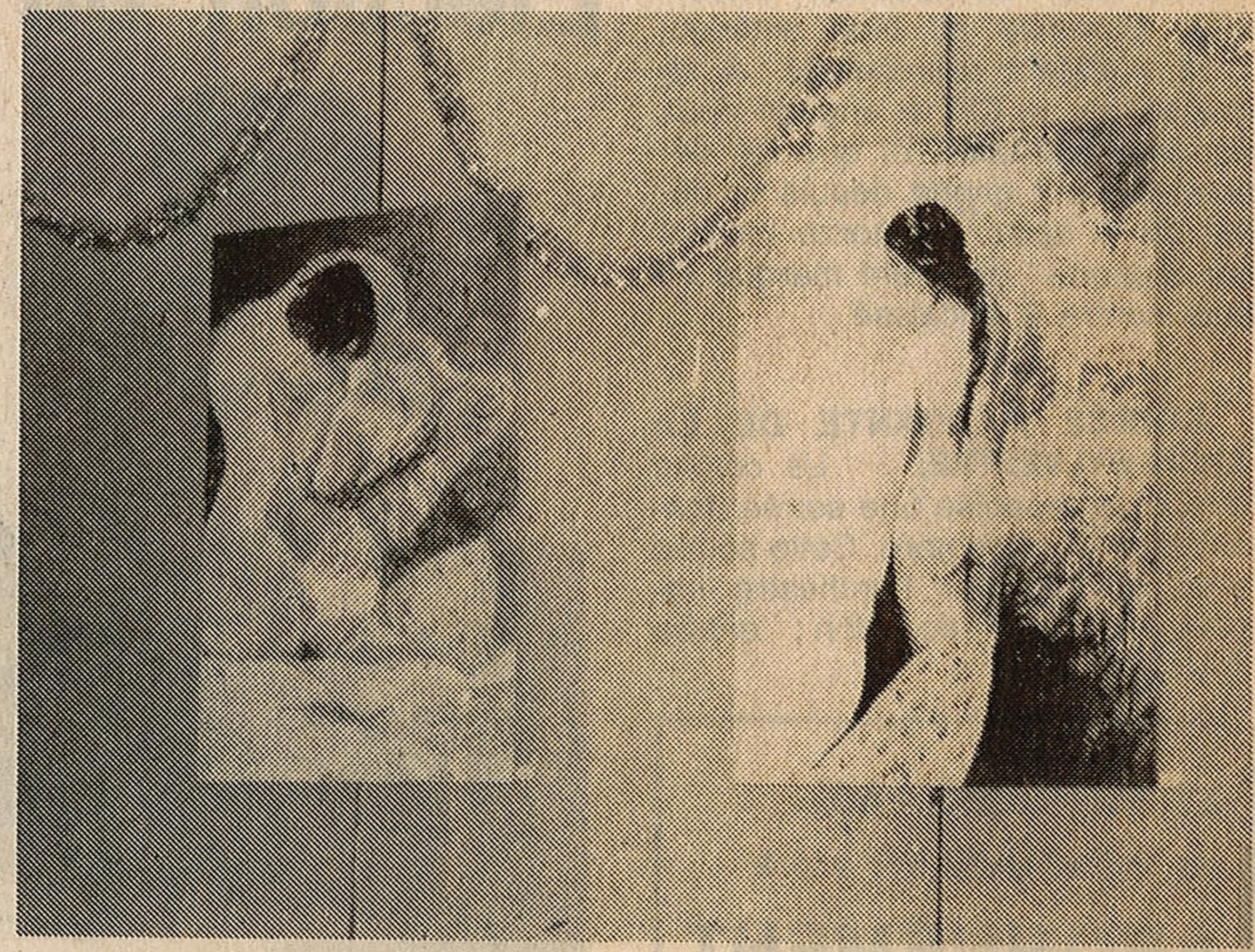


Odile Carré parmi ses amis.

M. Bosseur, responsable de l'agence France-Télécom de Bayeux, a ouvert ses portes à Odile Carré, peintre caennaise. L'exposition, dont le vernissage a eu lieu samedi midi, est composée de quatorze toiles aux styles et techniques très variées.

D'une toile à l'autre, le style et l'orientation sont différents et surprennent. Certaines sont composées par différentes techniques qui associent papiers collés et peintures. Là pour figurer une femme, ici un paysage.

D'autres font nettement ressortir l'influence exercée par le peintre



L'influence de Klimt.

allemand Klimt. Toutes ont emprunté leurs couleurs chaudes à l'automne. Pour Odile Carré, professeur d'arts plastiques à Caen : « **La mode m'a beaucoup inspirée, je n'ai pas de modèles vivants, aussi je découpe dans les magazines un mannequin qui sera la base de mon travail.** »

L'exposition permet à l'agence

France-Télécom de contribuer à la propagation de l'art dans la ville et « **de donner une certaine image à l'agence** », explique M. Bosseur. Pour Odile Carré : « **C'est une manière de mettre l'art à la disposition de tous les publics.** »

Exposition jusqu'à fin janvier.